

Estudios en Artes Expresivas – 2016 (Modalidad Presencial y Semi presencial)

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

¿Para quiénes están dirigidos los Estudios?

A todas aquellas personas que deseen utilizar las artes con fines de cambio y transformación ya sea en contextos terapéuticos, educativos, organizacionales y/o comunitarios. Las personas que han realizado la formación han sido artistas, psicólogos, educadores, trabajadores sociales, *coaches*, profesionales de la salud, agentes de cambio y desarrollo, entre otros profesionales.

¿Cuánto duran los Estudios para formarte como terapeuta de artes expresivas?

Los estudios presenciales tienen una duración de 3 años. Cada año se divide en dos ciclos. El primero va de marzo a julio y el segundo de setiembre a diciembre.

Los estudios semi presenciales duran también 3 años. Consisten en 4 módulos presenciales (2 de 19 días y 2 de 16 días) y dos módulos on line.

¿Hay alguna diferencia entre la modalidad presencial y la semi presencial?

En ambas modalidades los alumnos reciben el mismo entrenamiento. La modalidad semi presencial está más pensada para personas que no viven en Lima o que no tienen la disponibilidad de tiempo para llevar la formación

¿Cuál es la diferencia entre el Diplomado y la Formación en Terapia de Artes Expresiva?

El Diplomado está dirigido a todas aquellas personas interesadas en adquirir nuevas herramientas que permitan utilizar a profundidad el arte y su potencial en contextos educativos, organizacionales y comunitarios que tengan como objetivo la promoción, transformación y fortalecimiento de la salud.

El Diplomado no acredita la práctica terapéutica a través de las artes expresivas (no es una formación en Terapia de Artes Expresivas), sin embargo enriquece la práctica de quienes se desempeñan como terapeutas, psicólogos, educadores, psicoanalistas u otros profesionales de la salud.

La Formación en Terapia de Artes expresivas te da la posibilidad de formarte como terapeuta, pudiendo intervenir en procesos terapéuticos tanto de forma individual como grupal en diferentes contextos: clínico, educacional, organizacionales y comunitarios.

¿Cuánto dura el Diplomado?

El **Diplomado presencial** tiene una duración de un año académico (de marzo a diciembre) con 8 seminarios de fin de semana y un seminario que se dicta una vez por semana (de 6:00pm a 9:00 pm) en cada ciclo de estudios.

El **diplomado semi presencial** tiene una duración de 1 año. Consiste en dos módulos presenciales, el primero de 19 días y el segundo (se dicta al año siguiente) de 11 días. Entre estos dos módulos se realizan tareas, actividades y tutorías vía on line.

¿Si yo no tengo ningún título ni formación anterior puedo postular a TAE Perú?

En TAE PERU valoramos la experiencia laboral y artística previa que haya tenido la persona. Es por eso que las personas que no tengan un título profesional pueden postular al diplomado y a la formación. Lo importante es que puedan dar cuenta de su experiencia y de cómo ésta ha aportado a su vida actual. Así como tener clara sus motivaciones acerca de cómo imaginan pueden enriquecer su trabajo con su futura formación.

¿Cuáles son los requisitos para postular a la Formación o al Diplomado?

Llenar la ficha de inscripción que se obtiene en TAE Perú. También se puede descargar virtualmente (www.taeperu.org)

Pasar por una entrevista personal o vía skype.

A las personas que deseen conocer nuestra propuesta de las artes expresivas antes de postular les recomendamos llevar un **Curso Introductorio** (que se dicta tres veces al año y dura un fin de semana) o el **Curso de Creatividad Arte e Imaginación** (que se dicta tres veces al año y dura 4 meses). Las fechas del dictado de estos cursos las encuentran en nuestra página web.

¿Tengo que ser artista para postular?

No. Lo que necesitamos es que nos cuentes cuál es tu relación con las artes. Cómo te vinculas con ellas y cuál es el lugar que tienen las artes en tu vida. Cómo te han inspirado, influido y acompañado en las diferentes etapas de tu vida.

¿Tengo que ser psicólogo para postular?

No. Pueden postular profesionales de diferentes carreras. Lo central es que tengas la motivación de llevar el poder de las artes a diferentes contextos, educativos, organizacionales y comunitarios.

¿Realizan un viaje a Cusco como parte de los estudios?

Si, en Cusco se realiza un seminario llamado Artes Expresivas e Imaginería Peruana como parte de la curricula de los alumnos en la modalidad presencial y en la semi presencial. Los alumnos de la modalidad presencial llevan este seminario en Cusco en su segundo año. Los alumnos de la modalidad semi presencial lo llevan luego de concluir los módulos del Diplomado.

¿Si no voy a continuar mi formación luego de terminar mi Diplomado puedo ir a Cusco?

Si. El viaje a Cusco es independiente y funciona como un seminario autónomo. Pueden asistir todos los alumnos matriculados en TAE Perú en la formación presencial, semi presencial todos los ex alumnos y todas aquellas personas que hayan llevado el Curso Introductorio de TAE y el Curso de Creatividad, Arte e Imaginación.

¿Cuánto dura el viaje a Cusco?

Para los alumnos semi presenciales el seminario en el Cusco tiene una duración de 8 días. Para los alumnos presenciales el seminario en el Cusco tiene una duración de 5 días, sin embargo si lo desean pueden quedarse los 8 días. Ex alumnos de TAE Perú de los estudios y de los cursos cortos que brindamos pueden decidir llevar 8 ó 5 días del seminario.

¿Qué pasa si no puedo ir a Cusco en el momento que me toca llevarlo?

Al ser el seminario de Cusco independiente lo pueden llevar el siguiente año.

¿Con qué frecuencia se llevan los cursos y seminarios en los estudios presenciales?

Los seminarios son intensivos y se llevan a cabo una vez al mes entre marzo y diciembre (viernes de 5pm a 8pm, sábado de 9am a 6pm y domingo de 9am a 2pm). Las clases para primer año (diplomado) se dan los martes (de 6pm a 9pm). Para los de segundo y tercer año las clases se dan los miércoles de 6pm a 9pm.

¿Qué pasa si faltó a algún seminario o si tengo que dejar de estudiar un año en los estudios presenciales?

Si uno falta a un seminario de fin de semana lo puede llevar el siguiente año. Si uno tiene que dejar un año de estudio puede retomar la formación el siguiente año.

¿Cuántas horas de terapia individual tengo que realizar durante la Formación?

El alumno debe estar en terapia durante todo el proceso de formación realizando como mínimo un total de 45 horas de terapia cada año.

¿Cuántas horas de terapia tengo que realizar durante el Diplomado?

El alumno debe de acudir a 30 horas de terapia individual a lo largo de todo el año.

¿Puede el alumno continuar con su mismo terapeuta en caso ya estuviese en terapia?

TAE Perú cuenta con una lista de terapeutas. La Dirección del programa evaluará el caso de los alumnos que quisieran continuar con su terapeuta y este no se encuentre dentro de la lista.

¿Cuántas horas de talleres artísticos debe realizar el alumno durante la Formación?

60 horas cada año. Los alumnos que llevan los estudios semi presenciales tienen que cumplir estas horas en su lugar de residencia.

¿Cuántas horas de talleres artísticos debe realizar durante el alumno el Diplomado?

60 horas durante todo el año. Los alumnos que llevan los estudios semi presenciales tienen que cumplir estas horas en su lugar de residencia.

¿Si no vivo en Lima dónde realizo me terapia y atelier artístico?

En tu país de residencia previa coordinación con tu tutor.

¿Qué atelier artístico puede elegir el alumno de TAE Perú?

Cada alumno, conjuntamente con su tutor, evaluará el atelier artístico que sea más adecuado según su experiencia artística previa y su interés personal. Para los alumnos que continúan con los estudios en un segundo y tercer año, los talleres pueden ir variando durante los tres años de formación. La elección puede ser en talleres de música, teatro, artes visuales, fotografía, danza, movimiento, poesía, etc.

¿Si yo trabajo y tengo hijos puedo hacer el Diplomado o la Formación?

Tanto la Formación como el Diplomado están pensados para que los alumnos puedan trabajar y “continuar con su vida”. Casi todos nuestros alumnos trabajan. Sin embargo es importante que los postulantes tomen conciencia de qué implica ingresar al proceso del Diplomado o la Formación y tomar en cuenta las demandas que tienen ambos programas. Más allá de las clases presenciales, la asistencia a terapia, talleres artísticos y supervisiones (segundo y tercer año) el alumno debe darse el tiempo para leer las lecturas asignadas y realizar trabajos para los seminarios.

¿Necesito saber inglés para poder estudiar en TAE?

Sí. Es importante poder leer y entender bien el inglés ya que la mayoría de las lecturas están en ese idioma. Si bien éste no es un requisito indispensable para postular, es necesario que los alumnos se hagan responsables de cumplir con los requerimientos que los estudios demandan, en este caso, la lectura de los textos asignados. Se ha dado el caso en que algunos alumnos se organizaron para traducir al castellano las lecturas asignadas.

¿Qué título se obtiene al terminar los estudios en TAE Perú?

Los alumnos que se gradúan de la Formación obtienen un certificado en Terapia de Artes Expresivas en contextos terapéuticos, educativos, organizacionales y comunitarios a nombre de TAE Perú. El certificado es avalado por el *European Graduate School*, Suiza. Luego de haber concluido la formación en TAE Perú podrán iniciar su inscripción en el *International Expressive Arts Therapy Association* – IEATA para obtener el REAT (*Register Expressive Arts Therapist*) o el REACE (*Register Expressive Arts Consultant/Educator*). Para registrarse como terapeuta de artes

expresivas o educador/consultor de artes expresivas se deben cumplir con los requisitos que el IEATA propone, los cuales han sido en parte cubiertos al haber culminado la formación en TAE Perú. Así mismo TAE Perú forma parte de la Sociedad Peruana de Psicoterapia que se acaba de constituir en el 2010.

Los alumnos que terminen satisfactoriamente el primer año de estudios obtendrán un DIPLOMADO EN ARTES EXPRESIVAS: terapia, educación, organizaciones y comunidades, a nombre de TAE Perú, avalado por el *European Graduate School*, Suiza.

¿Cómo obtengo el título de Maestría?

Se necesita llevar tres seminarios intensivos de 22 días en el European Graduate School –EGS–, Suiza. Estos seminarios se dictan en los meses de julio y agosto en Suiza (verano europeo) por lo que se pueden llevar en paralelo a la formación en TAE Perú. Uno de estos seminarios se realiza en Lima siempre y cuando se tenga un grupo de 14 alumnos matriculados. La Formación en TAE Perú le otorga al alumno 60 créditos académicos, los seminarios intensivos en Suiza le otorgan 60 créditos más, lo cual hace que acumule 120 créditos en total. Con este número de créditos el *European Graduate School* le otorgan el grado académico de Maestría.

¿A partir de qué año puede el alumno ir a EGS en Suiza?

Se recomienda que el alumno empiece sus seminarios intensivos en Suiza a partir del segundo año pero se puede ir desde el primer año de estudios.

¿En qué idioma se enseñan los cursos en Suiza?

En inglés.

¿Puedo asistir sólo al seminario del EGS que se enseña en el Perú y ya no a los seminarios en Suiza?

Así es, tanto los alumnos de la Formación como los del Diplomado podrán asistir al seminario del EGS. Al concluir el seminario se entrega un certificado de participación además de los créditos correspondientes que son reconocidos por el *European Graduate School*, Suiza.

¿Puedo recibir información de otras personas que ya han llevado la Formación en TAE Perú y en el *European Graduate School* para que me den mayor información?

Sí. Puedes solicitar mayor información escribiendo a informes@taeperu.org y se te dará una lista actualizada de los ex alumnos a los que puedes contactar.

¿Cuántos años pueden pasar como máximo para poder hacer los tres seminarios intensivos en Suiza?

8 años.

¿Puedo optar sólo por la FORMACION EN TERAPIA DE ARTES EXPRESIVAS y no ir a los seminarios intensivos en Suiza?

Así es, la formación en TAE Perú permite a uno graduarse como terapeuta de artes expresivas y desempeñarse como tal. Los seminarios en Suiza permiten obtener el título académico de Maestría.

¿Puedo optar sólo por el DIPLOMADO EN ARTES EXPRESIVAS: terapia, educación, organizaciones y comunidades y no realizar la Formación?

Si.

¿Qué posibilidades de trabajo tengo luego de terminar la Formación?

El campo de trabajo de la terapia de artes expresivas en nuestro medio es muy amplio. Los graduados pueden trabajar en contextos terapéuticos, organizacionales, educativos y comunitarios. Nuevas aplicaciones y opciones laborales se van abriendo dado que el campo es reciente en nuestro país.

¿Qué posibilidades de trabajo tengo luego de terminar este Diplomado?

El Diplomado está dirigido a todos aquellos que en la actualidad utilizan o que tengan interés por integrar las artes como parte de su práctica laboral.

Al finalizar el Diplomado, profesores de colegios, universidades, institutos, etc., podrán comprender y profundizar en cómo las artes expresivas pueden enriquecer el vínculo profesor-alumno, fortalecer y promover la creatividad en los alumnos, ofrecer una metodología lúdica y creativa que permita facilitar los procesos de aprendizaje, entre otras cosas.

Personas que trabajan en desarrollo, proyección social, trabajo comunitario, responsabilidad social, salud, etc., podrán incorporar las posibilidades del uso de las artes expresivas en sus proyectos.

Terapeutas de cualquier orientación podrán incorporar la mirada y aporte de las artes expresivas en el trabajo terapéutico.

¿Cuánto cuestan los seminarios intensivos del *European Graduate School* para obtener la Maestría?

El seminario del *European Graduate School* que se dicta en el Perú tiene un costo aproximado de \$6300 dólares americanos.

Los seminarios del *European Graduate School* que se dictan en Suiza tienen un costo aproximado de \$7000 mil dólares americanos INCLUYENDO la alimentación y la estadía SIN INCLUIR EL PASAJE DE AVIÓN A SUIZA.

¿Cuánto cuesta el pasaje de avión a Suiza?

El costo varía y puede ir desde \$1000 dólares hasta \$1500 dólares.

